



COOCH BEHAR PANCHANAN BARMA UNIVERSITY
B.A. Honours & General Part-III Examinations, 2018

COMPULSORY BENGALI- FOR ARTS

BNGM

UNDER-(1+1+1) SYSTEM

সময় : ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান : ৫০

পাঠ্যসূত্র সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশ করে।
পরীক্ষার্থীরা যথাসম্ভব নিজের ভাষায় নির্দিষ্ট শব্দসীমার মধ্যে উত্তর করিবে।

নিম্নলিখিত যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও

- ১। ‘শঙ্খ’ কবিতা রচনার সমকালীন বিশ্ব-শ্রেণিকৃত সংক্ষেপে বিবৃত করো। ১০
অথবা
‘বর্তমানের কবি আমি ভাই, ভবিষ্যতের নই ‘নবী’!’ ১+১+৪+৪
উদ্ধৃত অংশটি কোন্ কবিতার অন্তর্গত ?
‘বর্তমানের কবি’ কে ? কেন তিনি নিজেকে ‘বর্তমানের কবি’ বলেছেন ? কবি কেন ভবিষ্যতের
‘নবী’ হতে চাননি ?
- ২। ‘সুশিক্ষিত লোক মাত্রই স্বশিক্ষিত’ – এই উক্তির আলোকে দেখাও যে, প্রমথ চৌধুরী এদেশের ১০
বিদ্যাশিক্ষার ত্রুটিগুলিকে কীভাবে পরিস্ফুট করেছেন ?
অথবা
‘বৈজ্ঞানিক বুদ্ধি’ প্রবন্ধটিতে রাজশেখর বসু মানুষের অন্ধ সংস্কারের যে দিকগুলির ওপর
আলোকপাত করেছেন তার পরিচয় দাও।
- ৩। ‘অভাগীর স্বর্গ’ গল্পের সূচনায় ও সমাপ্তিতে দুটি শব্দদাহের চিত্র আছে, এর মধ্য দিয়ে সমাজের ১০
যে রূপ ফুটে উঠেছে, তার পরিচয় দাও।
অথবা
‘আপনিও যা, দাদাবাবুও তাই। সংসারে আপনিই রাজা।’ – বক্তা কে ? কোন্ প্রসঙ্গে কার
উদ্দেশ্যে তার এই এই উক্তি ? বক্তার এই সিদ্ধান্ত কতদূর যুক্তিযুক্ত ছিল তা বিচার করো।
- ৪। ভাব-সম্প্রসারণ করোঃ ১০
পুষ্প আপনার জন্য ফুটে না। পরের জন্য তোমার হৃদয়কুসুমকে প্রস্ফুটিত করিও।
অথবা

সংক্ষিপ্তসার লেখোঃ

চিরকালই মানুষের সভ্যতায় একদল অখ্যাত লোক থাকে, তাদের সংখ্যা বেশী, তারাই বাহন; তাদের মানুষ হবার সময় নেই; দেশের সম্পদের উচ্ছিষ্টে তারা পালিত। সবচেয়ে কম খেয়ে কম পরে কম শিখে বাকি সকলের পরিচর্যা করে; সকলের চেয়ে বেশী তাদের পরিশ্রম, সকলের চেয়ে বেশী তাদের অসম্মান। কথায় কথায় তারা উপোসে মরে, উপর ওয়ালাদের লাথি-বাঁটা খেয়ে মরে – জীবন যাত্রার জন্য যত কিছু সুযোগ সুবিধে সব-কিছুর থেকেই তারা বঞ্চিত। তারা সভ্যতার পিলসুজ, মাথায় প্রদীপ নিয়ে খাড়া দাঁড়িয়ে থাকে – উপরের সবাই আলো পায়, যাদের গা দিয়ে তেল গড়িয়ে পড়ে।

৫। নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

১০

- (ক) বিভাগীয় ছাত্র-ছাত্রীদের শিক্ষামূলক ভ্রমণে যাওয়ার জন্য বিভাগীয় প্রধানের কাছে একটি আবেদনপত্র রচনা করো।
- (খ) ‘আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস’ – উপলক্ষে একটি ভাষণ প্রস্তুত করো।
- (গ) শহরাঞ্চলে দূষণ দূরীকরণের জন্য কী কী ব্যবস্থা নেওয়া আবশ্যিক – সে বিষয়ে একজন পরিবেশবিদ-এর সঙ্গে কাল্পনিক সাক্ষাৎকার রচনা করো।
- (ঘ) তোমার মহাবিদ্যালয়ে সরস্বতী পূজা উপলক্ষে সাংস্কৃতিক সম্পাদকের পক্ষ হতে একটি আমন্ত্রণ পত্র রচনা করো।



COOCH BEHAR PANCHANAN BARMA UNIVERSITY

B.A. Honours & General Part-III Examinations, 2018

ALTERNATIVE ENGLISH-FOR ARTS

ENGM

UNDER-(1+1+1) SYSTEM

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

The figures in the margin indicate full marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

1. Answer any **one** question from the following: 15×1 = 15
 - (a) Comment on the supernatural elements in *Riders to the Sea*.

OR

 - (b) Examine *Riders to the Sea* as a poetic play.

OR

 - (c) Do you think Maurya is a universal mother at the climax of *Riders to the Sea*?

2. Answer any **two** questions from the following: 5×2 = 10
 - (a) Who is Bride Dara?
 - (b) Describe in brief Maurya's vision of Michael's ghost.
 - (c) Who is Nora?
 - (d) What is the significance of number 9 (nine) in *Riders to the Sea*?

3. Make a précis of the following passage and add a suitable title. 15

It is difficult to imagine with what obstinacy truths which one mind perceives almost by intuition will be rejected by another; and how many artifices must be practised to procure admission for the most evident propositions into understandings frightened by their novelty, or hardened against them by accidental prejudice; it can scarcely be conceived how frequently in these extemporaneous controversies the dull will be subtle, and the acute absurd; how often stupidity will elude the force of argument, by involving itself in its own gloom; and mistaken ingenuity will weave artful fallacies, which reason can scarcely find means to disentangle.

In these encounters the learning of the recluse usually fails him; nothing but long habit and frequent experiments can confer the power of changing a position into various forms, presenting it in different points of view, connecting it with known and granted truths, fortifying it with intelligible arguments, and illustrating it by apt similitudes; and he, therefore, that has collected his knowledge in solitude, must learn its application by mixing with mankind.

4. Write a Paragraph on any *one* of the following:

10

- (a) Youth and Politics.
- (b) The glory of Cooch Behar.